SUSCRICION
En la capital. . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital. . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro . 35 id
Extranjero. . . . 7'50 id trimestre

Todo pago se entiende por adelantado

Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritorres 12.—Anuncios mortuorios en lacuarta plana dede 5 pesetas en adelante y además 15 cénts de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos. A. Lorette, 61, rue Caumartin

AÑO XXX | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona miércoles 20 de junio de 1900 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.° 7.089

¡VIVA ESPAÑA!

El catalanismo radical implica una ingratitud impropia de nuestra hidalga tierra y un desconocimiento completo de lo que es y á que se debe la riqueza industrial de algunas comarcas catalanas.

No fué siempre Cataluña la región española más especialmente industrial. Tambien en Castilla floreció la industria en otros tiempos. Lo atestigua la antigua y merecida fama de sus fabricas de paños, tapices, cristalería, loza, armas blancas y otras varias, de las cuales quedan todavia algunos establecimientos como raquítica muestra de la importancia que, en ambas Castillas tuvo la industria en dias más aventurados para la Patria.

Lo que hay, es que el descubrimiento de América, para nosotros, de tan luctuosas consecuencias, alteró profundamente el modo de ser de la tierra hispana, causando su ruina.

Las minas de oro que encerraba el Nuevo mundo avivaron la codicia y el afan de aventuras en nuestros antepasados, quienes en busca de riquezas fueron á regar con su sangre y á fertilizar con sus cuerpos aquellas tierras que, en dia aciago para España, hizo surgir Colón de los mares, no surcados todavía por las naves de la civilización.

Y es. que los españoles de aquella época creian que la riqueza consistía solo en la posesión del oro. Ignoraban, ó no se daban cuenta, que el oro es simplemente una mercancía como otra cualquiera, aun de menor valor absoluto, ó de utilidad alguna inmediata; solo tiene el valor convencional que le hemos dado por su escasez y por sus condiciones físicas, que le hacen apropósito para ser amonedado, sirve de signo intermediario en el cambio de productos. A esto se reduce su utilidad.

Por no entenderlo así nuestros mayores, cometieron un error económico de gravísimas consecuencias para el porvenir de su Pátria. Huyeron de los talleres, cerraron sus fábricas y abandonaron el cultivo de los campos, dejando despoblada la península para trasladarse á América en busca de oro.

Venian, es verdad, nuestros bajeles cargados del codiciado metal, pero solo estaba aquí de paso. Lo desembarcaban en nuestros puertos y salía por la frontera pirenaica en cambio de productos necesarios, ó útiles para la vida que venian del extranjero.

Cuando se agotaron las minas de oro, nos quedamos sin él y sin medios de recuperarle, porque nada producíamos.

Se comprendió entonces que la verdadera fuente de la riqueza está en el trabajo. Hubo por lo tanto que cambiar de rumbo, dejándose de aventuras para aplicarse á la producción.

El cambio de procedimientos fué labor difícil. Por esto ha sido tan lenta la transformación.

Cataluña, como más próxima y mejor relacionada con Francia que nos ponia en comunicación con el resto de Europa, fué la primera que inició en España el renacimiento industrial y tuvo la fortuna de encontrar apoyo decidido en los poderes públicos.

Claro está que el gran desarrollo que en Cataluña ha tomado la industria, se debe en primer término á su situación geográfica; á la actividad y amor al trabajo de sus hijos; pero mucho tambien á la protección que la han dispensado los gobiernos centrales adjudicándole el monopolio de los mercados nacionales para colocar sus productos manufacturados.

Cataluña, pues, es la región española que menos razón tiene para quejarse de los gobiernos centrales y Cataluña merecería el dictado de ingrata si renegaba de Castilla, en donde se dictaron las disposiciones proteccionistas que tanto han contribuido al desarrollo de su industria; de Castilla que, con perjuicio de sus intereses, le ha mandado su dinero á cambio de productos que podia obtener á menor precio y de mejor calidad en los mercados extranjeros.

Bien es verdad que Castilla nos impuso deberes para realizar y afirmar la unidad de la Pátria; pero fué tan generosa, que apesar de habernos vencido, cuando la guerra de sucesión arrinconó su pendón morado para formar con los colores de las barras catalanas la bandera roja y gualda, que en tiempos mejores para la Patria, se paseó triunfante por todo el mundo amparando siempre toda idea noble ó humanitaria.

Fuera, pues, insensatos ideales separatistas, que, de realizarse, determinarian la ruina de nuestra Cataluña; fuera autonomismos, que, al aflojar los lazos que unen á las regiones españolas, debilitarian las fuerzas de nuestra nacionalidad.

Unámonos todos para desarrollar las grandes energías que aún quedan en esta desdichada Pátria española; unámonos, sí, que unión es fuerza, y fuerza grande necesitamos quizás para salvar á nuestra nacionalidad de los peligros que la amenacen en posibles contingencias de un porvenir preñado de tempestades.

Vigoricemos nuestro espíritu con el santo amor á la Pátria para sentir los alientos que da este nobilísimo sentimiento y emprendamos resueltamente el camino de nuestra regeneración á la voz unánime y entusiasta de ¡Viva España!

JUAN PROU.

Lérida, junio 1900.

DE TODAS PARTES

Un canadiense llamado Levi Brisson, de edad setenta años, habitante en el pueblo de Foster., no lejos de New Hawen, acaba de celebrar el nacimientode su 41.° hijo.

Tuvo de su primera mujer dieciseis, entre ellos doce gemelos; de su segunda esposa tuvo catorce, y en terceras nupcias ha tenido once.

De la suma total viven aún treinta y cinco hijos. De ellos veinte y tres son casados como tambien lo son ocho de los hijos de éstos: de manera que actualmente Mr. Brisson es cabeza de una descendencia que comprende 124 hijos, nietos y biznietos. Está todavia lleno de vigor y de energía, y cultiva su hacienda.

Mr. Brisson es el mayor de los dieciocho hermanos, hijos de un mismo matrimonio.

Una fiesta
EN LAS MINAS DE OSSOR

Hermosa y explé·ndida resultó la celebrada el sábado último, con motivo de la solemne bendición de los importantes talleres que la sociedad «The Societé des mines d' Ossor Ld» ha instalado muy cerca del pueblo de San Pedro de Ossor.

Los invitados á tan grata fiesta eran en número importante y los había de la vecina nación, de Barcelona, Ossor, Anglés y de Gerona.

Pontoise. ¡Vive Dios!... le conozco bien y le he comprado muchas veces polvos para matar las pulgas. ¡Pobre Seringat, ha sufrido mucho! Todo el mundo en Pontoise lo ha sabido, y hasta le sacaron una copla de cierto ciervo; después subió á su cuarto diciéndome:

—»La prueba de que es él, es la de que me aviseis cuando entre, y me vereis arrojarme en sus brazos. Hacedme el favor de avisarme.

»Y subí á su cuarto. En cuanto á mí os aseguro me era completamente indiferente que el otro fuese ó no fuese el héroe de la cancion. No habria pasado un cuarto de hora, cuando Miflorés entró, y en cuanto le ví, me faltó tiempo para decirle:

—»Caballero, ¿es verdad que también os llamais Seringat, y que sois de Pontoise? porque hay en mi hotel un caballero que dice os ha reconocido. Sabe también una canción acerca de vos, en que se habla de cierto ciervo, y me ha suplicado que le avise en cuanto llegueis.

»Oirme, cambiar de color, extraviársele los ojos y cerrar los puños, fué obra de un momento.

—»Os prohibo, señora, que le diviseis—me dijo,—hacedme la cuenta, subo por mis efectos y dejo esta casa enseguida.

»Yo le prometí que nada diria al otro, pero no quiso oirme; subió á su cuarto, tomó su balija, bajó, me pagó, y se fué; pero Ronflard, que le vió por su balcón, bajó tras él, exclamando:

—»¡Cómo! ¿se va y no me espera? ¡oh! yo le alcanzaré.

Y salió á reunirse con su amigo. Miflorés se volvió y viendo que se le seguía echó á correr como alma que lleva el diablo. Ronflard corrió tras él gritandole:

—»No me huyas asi, Seringat, soy yo, Ronflard; ¿no me conoces?

XVIII

El secreto del señor Seringat

Desheredado Dodichet por su tia, y no poseyendo más que un centenar de francos, hubiera debido buscarse una ocupación que le procurase medios de subsistencia; pero en vez de esto, compró tabaco, cigarros, entró en un café á tomar un refrigerio, y por último, subió á un coche y se hizo llevar ante el supuesto hotel, en que dejó instalado á Seringat.

—Es preciso que me dé dinero ese imbécil; es horrible, porque le debo ya un millar de escudos y no columbro en lontananza ninguna herencia para pagarle. Pero en fin, ¿Quién sabe? nunca ha de ser el público tan cruel conmigo como lo fué en Quimper-Corentin....; me volverá la voz, tomaré solamente leche de burra y yemas de huevo, y entre tanto bien puede Seringat prestarme otro millar de escudos.... es rico... ¡Oh! si no lo fuera, nada le pediría; bien es verdad que nada podria darme. Pero el mismo me ha dicho que tiene doce mil francos de renta... ¡imbécil!... ¡que podria ser tan dichoso!.... y decir que se oculta, que teme que se

De esta ciudad salió un tren especial á las ocho de la mañana, compuesto de un elegante coche salón y otro de primera clase, el cual condujo á la villa de Anglés al gobernador civil de esta provincia señor Montaner; marqués de Camps, diputado á Cortes; Catalá, alcalde de esta ciudad; Puig Gerominola, diputado provincial; Boxa (don Juan), concejal síndico del Ayuntamiento de esta; Rodríguez de Celis, jefe agronómico de la provincia; Roca, secretario de la Diputación; Planas (don Juan), Barrau y Ramoneda, ingenieros industriales; Daumas de Foxá, abogado de la Cámara de Comercio Francesa de Barcelona; doctor Mur; Bibal representante de la sociedad de explosivos; Pons (don Alejandro), agente de negocios; Díaz, oficial de Hacienda; Dalmau, oficial de Fomento; Adroher, director de *El Correo de la tarde* y corresponsal del *Noticiero Universal*; Martell y Espuñes, director y redactor respectivamente del *Heraldo de Gerona*; Elps, corresponsal de *El Imparcial;* Piferrer, del *Heraldo de Madrid*; Carolá, redactor artístico del *Iris* y de la *Esquella de la Torratxa;* Jaumeandreu, redactor de La Lucha, corresponsal de *La Publicidad* y *Correspondencia de España*; don Antonio Matz que en representación de la compañía minera nos acompañó desde esta ciudad, y el ingeniero de la línea señor Boy.

Al llegar el tren á la estación de Anglés, término de nuestro viaje en ferrocarril, había en la misma buen número de curiosos y amigos y los expedicionarios nos dirigimos al café del señor Menna Bandranas, en el cual se nos sirvió un buen desayuno que preparó nuestras fuerzas para emprender la penosa subida á Ossor.

A las 10 de la mañana, y con un sol de justicia, montados unos en caballerías y otros á pié, salimos de Anglés para las minas y durante el trayecto, siempre á orillas de la «riera de Ossor», no nos cansamos de admirar el hermoso panorama que se presentó á nuestra vista y de lamentar que no cuente aquel término con una buena carretera.

Llegados los invitados al punto designado, y después de las presentaciones de rúbrica y de haber sido obsequiados con un refresco, visitamos los talleres que se hallaban adornados con ramaje y banderas francesas y españolas, así como la colonia Clerch, á la entrada de la cual se levantaba un arco de triunfo en el que se leía: «El trabajo es el progreso de los pueblos».

Seguidamente la comitiva, que no bajaría de 300 personas, dirigióse á las minas de plomo en explotación, en las cuales nos internamos y pudimos convencernos de su importancia y de la peritísima dirección de los señores ingenieros que cuidan de tan expuestos como delicados trabajos.

Despues de recorrer las minas fueron saludados los expedicionarios con estruendosos disparos de barrenos.

Los invitados, acompañados del presidente de la Compañía señor conde Bondy y demas personal de la misma, trasladaronse en el local en donde se halla instalada la maquinaria con objeto de procederse á su bendición, lo que verificó el señor rector de San Pedro de Ossor reverendo Farrás, auxiliado del señor vicario de la parroquia.

Terminado el imponente acto, el señor Gobernador civil cortó el hilo que interrumpia la corriente del dinamo con las demas máquinas, produciéndose instantáneamente el movimiento general de todas ellas.

La sección de maquinaria es tan importante como sencilla.

Sale el mineral en vagonetas y es transportado al taller de preparación mecánica, en el cual, se practican las operaciones siguientes:

El polvo pasa por una regilla y vá directamente á un trómel que clasifica por tamaños; el grueso se echa en una trituradora y pasa al mismo trómel que clasifica—como ya he dicho—por tamaños el mineral que no puede salir por la regilla de este trómel y cae por una tolva á los cilindros trituradores y á la mesa de estrio. Una vez escojido por tamaños van á las cribas, en donde se clasifica el plomo por densidad, ó sea el verdadero lavado pues es donde se separa el plomo de la parte estéril, despues de lo cual es trasladado al almacen.

El agua que sirve para las operaciones anteriores arrastra siempre infinidad de particulas de plomo y estériles, tan sumamente finas que no pueden clasificarse por densidad y van á parar á unas balsas, en donde continuamente se van depositando cuando hay cantidad suficiente de barros. Se hace salir el agua y permanecen en el fondo las materias para lavar, las cuales se vierten en un aparato llamado, si mal no recuerdo, Patonillet que las remueve haciéndolas caer á un pequeño depósito de donde las eleva una cadena de cangilones, arrojandolas á una mesa giratoria y en la cual, por medio de una combinación de tubos, en los que se ven infinidad de pequeños orificios, que dan salida al agua, se consigue separar la parte estéril del plomo.

Todos estos aparatos muy ingeniosamente combinados estan accionados por motores eléctricos de una fuerza total de 50 caballos instalados por la casa de los señores Planas, Flaquer y Compañía de esta ciudad, y su instalación y manejo es de una sencillez tan grande y tan notable que no requiere vijilancia constante alguna pues los motores eléctricos tienen la gran ventaja de tener una regularidad casi perfecta en su funcionamiento.

La fuerza eléctrica se recibe de una dinamo generatriz situada á algunos centenares de metros de distancia y por dos simples hilos de cobre de pocos milimetros de diámetro.

El conjunto de la instalación resulta extremadamente sencilla, gracias á la utilización de la fuerza eléctrica.

La importante sociedad de las minas de Ossor ha quedado tan satisfecha de la instalación de motores eléctricos efectuada por la casa Planas, Flaquer y Compañía, que acaba de hacerseles el encargo de una nueva instalación, de importancia suma, para mover tambien electricamente las bombas de agotamiento y tornos de extracción del mineral del fondo de los pozos que se estan perforando actualmente en busca de nuevos filones de mineral.

Después de examinar detenidamente la sección de máquinas, nos dirijimos al taller de carpintería, almacen y demàs en el cual la Compañía minera dió una abundante comida á sus obreros, en número de 130, reinando en la misma la mayor fraternidad, no sin que antes se bailase una típica sardana que tocó la orquesta de Anglés.

Seguidamente fuimos conducidos á otro de los departamentos del almacén, que había sido habilitado para comedor y que presentaba magnífico efecto, en donde se nos obsequió con un excelente *lunch*, que fué esmeradamente servido por el «Hotel del Comercio» de esta ciudad.

La mesa estaba colocada en forma de U. Presidió el señor conde de Bondy, presidente de la Compañía minera, que tenía á ambos lados al gobernador señor Montaner y al diputado señor marqués de Camps; figurando en la misma las señoras de Guitart, Ramoneda y Matz, los señores Perrier de la Bathie, ingeniero jefe; reverendo Farrás, Catalá, Daumas de Foxá, Ramoneda, Pons, Barrau, Rodríguez de Celis, vicario de Ossor, Clerch, Puig Corominola, Bibal, García, Roca, Planas (don Juan), Boxa, Roig, Menna Bandranas, Homs, Roig (J.), Dalmau, Díaz, doctor Mur, Matz, Elps, Carolá, Adroher, Martell, Piferrer, Espuñes, Alcos, Lanye, Alibant, Viviaud, Armoned, Goyon, Dijeon, Eloe, Matyne, Fadrón, Jaumeandreu y otros que siento no recordar.

He aquí el *menú:*

Consommée chaude.—Hors-d' oeuvre d' office.—Langouste ramolade.—Paté-veau, jambon froit.—Dinde roti au cresson.—Salade russe printaniére.—Aspic de foie gras.—Biscuits glacés.—Desserts assortis.

Vins.—Rioja, blanc et rouge.—Xeréz et champagne.—Café, liqueurs et cigares.

Al descorcharse el champagne inició los brindis el señor conde de L. de Bondy, que lo hizo por los invitados, por S. M. el Rey y por España, siguiéndole en el uso de la palabra el gobernador señor Montaner por la prosperidad de la compañía y por Francia y el señor Perrier de la Bathie que explicó el estado de las minas y dedicó elogios á los catalanes. Los antedichos señores hablaron en francés.

Después brindaron por el florecimiento y prosperidad de la Compañía los señores párroco de Ossor, Clerch, marqués de Camps, Catalá, Rodríguez de Celis, Piferrer y el que esto firma que lo hizo, á ruego de sus queridos compañeros, en nombre de la prensa.

le reconozca... y ¿por qué? porque su mujer... en verdad que parece increible. No habrá otro como él en todo París.

Dodíchet llegó al mal llamado hotel, despidió al coche, siguió el portal y al extremo halló á la propietaria, que era asimismo la portera y la fondista. Esta mujer acumulaba una turba de empleos para aumentar sus rendimientos, y en el momento de llegar Dodichet condimentaba caracoles á la provenzala, sacándolos de la concha, echando en ésta un relleno, en que el ajo formaba en primera línea, poniendo después los bichos en sus conchas y dejándolo todo cocer á fuego lento.

—¡Hola! bien huele,—dijo Dodichet al entrar.

—¿Estáis cociendo caracoles?

—Sí, señor, y me apresuro á creer que estarán deliciosos.

—No me entusiaman esos mariscos; pero despiden un tufillo que embriaga.

—Los hago á la provenzala.... si quereis una ración.... no es cara, seis cuartos.

—Por mi fe, que no, y es preciso venir á lo alto de la calle Saínt-Jacques para encontrar en Paris un plato tan barato. Preparadme una ración, la comeré al salir de la habitacion de mi amigo Miflorés que supongo estará en su cuarto, y voy á subir.

La propietaria portera fondista dejó caer de sus manos un caracol que ya tenía preparado, miró á Dodichet con aire trágico y exclamó:

—¡Deteneos, caballero! ¡no subais! es inutil; no encontrareis á Miflorés....

—¿Ha salido? Pues bien; le esperaré comiéndome los caracoles, nunca está mucho tiempo fuera.

—¡Oh! perdonadme, caballero; puedo aseguraros que no volverá.

—¿Cómo que no volverá? ¿se ha mudado? ¿Qué significa esto?

—Pues qué ¿no sabéis lo que ha sucedido?

—Por Dios, que si lo supíese, no lo preguntaría.

—Bien, os diré todo lo que ha pasado. Pero permitidme que recoja este caracol que se me ha escapado.

—Es justo, y á pesar de haber estado en el suelo cocerá con los otros.

—El fuego todo lo purifica, caballero. Ya estoy: «Hoy.... hace justamente quince días, entró en mi hotel; seguido de un mozo con su equipaje, un caballero, ni joven ni viejo, magíficamente vestido y de aire jovial, y me pidió un cuarto bonito, anunciándome que pensaba pasar una docena de días en Parie, á donde venía para divertirse, para descansar de sus negocios, y me dió su nombre.... Jacobo Ronflard...; le instalé en un cuarto del prímer piso, sala, y no vuelve hasta muy tarde. Al otro día por la mañana, vuestro amigo Miflorés salió como de costumbre antes de almorzar y apenas hubo salido mi nuevo inquilino bajó de su cuarto y me dijo:

—«¡Vive Dios! que teneis alojado á un conocido mío, acabo de verle por el balcon y le he reconocido. Estoy encantado con sù encuentro, es uno de mis amigos ese querido Seringat de Pontoise.

»Yo le miré, y dije:

«Estais equivocado de medio á medio, no tengo en mi hotel á ninguno de ese nombre.

—»Perdonadme, señora,—me respondió;—acabo en este momento de verle salir de esa habitación.

—»El caballero que habeis visto salir—le dije,—se llama Miflorés y no Seringat, y jamás me ha dicho que viniese de Pontoise.

—»Señora, habrá cambiado de nombre,—me respondió; —porque estoy perfectamente seguro de que el individuo que acaba de salir es el llamado Seringat, antes bocario en

Terminado el *lunch*, el señor Cat... á sacó varias fotografías que servirán de recuerdo de tan importante fiesta y los dueños de las minas, en su afán de proporcionar toda clase de diversiones á los expedicionarios, organizaron corridas de sacos, cucañas, carreras de andarines y sardanas.

Llegó por fin la hora de la partida; la música de Anglés tocó la Marcha Real y la Marsellese que fueron frenéticamente aplaudidas y después de estrechar la mano de los distinguidos accionistas y empleados de «The Societé des mines de Osser Ld», regresamos á Anglés de de cuyo punto nos trasladamos en tren especial á esta, muy satisfechos de los obsequios recibidos en nuestra grata, pintoresca é ilustrada excursión, y haciendo todos votos por la prosperidad de las minas de Osor, que serán indudablemente la riqueza de aquella comarca.

Adolfo Jaumeandreu.

Crónica teatral

Por huir del enemigo.—¿Sociedad moral?—El «Fort-chabrol» en Madrid.—Chorizos y polacos.—Los que estrenarán y donde.—Nuevo monopolio.—De estreno á estreno.—La noche de «La tempestad».—De Romea al Moderno.—Novedades próximas.

Anómalo é increíble es lo que ocurre actualmente en Madrid, entre autores dramáticos y músicos que hasta hace poco se trataban con la relativa consideración que permite la identidad de *oficio*. Pero los *libres* (los que no deben á los editores) se agruparon para defenderse contra el enemigo común, el editor, y nació la «Sociedad de autores españoles».

Estaba esta sociedad destinada á evitar explotaciones ó inmoralidades de editores, cobrando una comisión pequeña por administrar las obras y no prestando al interés enorme que aquellos lo hacen. Dados estos fines, nada mejor para todos los que viven del teatro; pero al tirar de la cuerda los editores *abandonados*, tiró la flamante sociedad sin escrúpulos y la soga se rompió por los autores no asociados.

No se conformó la sociedad con que los socios músicos firmaran libretos de otros que tenían deudas editoriales, prohibir en provincias su repertorio á las compañías que llevaban obras de los no asociados y hacer sorda guerra á los de fuera, sino que declarándose en desenmascarada lucha, tomó este verano el teatro de Eldorado, donde solo se harán obras de los autores que pertenecen á la sociedad. Allí quieren atrincherarse con la bandera de Juan Palomo, convirtiendo el teatro en un *Fort-chabrol*.

A su vez los autores no asociados piensan hacerlo en lo que puede llamarse contra-sociedad, y con este motivo se temen escándalos mayúsculos en los estrenos, porque algunos de los perjudicados no se contentarán con la protesta pasiva.

No terminan aquí las incisiones en esta moderna contienda de *chorizos y polacos*, pues Arregui y Arruej, empresarios de Apolo, están bajo la presión de los Lopez Silva, Sinesio Delgado, y demás de *la casa*, que son además asociados, y allí no se permitirán en la temporada próxima estrenos de otros. Eslava, tomado por los editores Hidalgo, acojerá á los de la *contra*, y Fiscowich, dueño de la Zarzuela, seguirá aumentando la resistencia á los que no sean suyos.

En Parish, castillo feudal de Chapí, estrenarán *sus libretistas*, Paso, Dicenta, etc., un recomendado de buenas *agarraderas* y periodista, Pascual Millán, autor de *Un drama en Roncesvalles* y el músico defensor y protegido de Chapí, Manrique de Lara.

En estas condiciones los teatros madrileños, serán en la próxima temporada semilleros de rencillas y teatros de escándalos que hagan necesaria la intervención de la autoridad. Y los autores que tengan obras preparadas y no formen bandería, se quedarán con ellas en el cajón, y el público sufrirá las imposiciones de un nuevo monopolio.

Quizás estas incisiones hayan empezado á hacerse visibles en el estreno de *La noche de «La tempestad»* Hace poco, al estrenarse *El pregonero de Riosa*, el público que llenaba el teatro esperaba los embrionarios gracejos con beneplácito. En la noche de *La noche*, la risa pasaba entre dientes como un relámpago y el auditorio, en el que figuraban muchos autores, aguardaba el momento de hacer presa. Y los estultos censores que tachaban la obra de *gorda*, dejaron pasar sin gran aprecio escenas y ocurrencias de labor fina y donoso ingenio para ensañarse en lo más gordo de la zarzuela.

La noche de «La tempestad» tiene con *Los africanistas* y *El duo de «la Africana»* la *analogia* de fundarse en las peripecias de un estreno, pero en nada se parece á ellas.

Si para críticos y compañeros no es monumento, para el público que honradamente paga su localidad tiene situaciones cómicas de mucha gracia y chistes fluidos de igual clase.

Un duo con terceto y un número discriptivo de una tempestad, acreditan al maestro Gimenez autor de la música.

No será la nueva obra de las que tienen el éxitazo de un dia, si no de las que van en progresión creciente y recorren pronto todas las provincias.

Aunque en los artistas influyó algo la actitud reservada del público, de ninguno puede decirse que no cumplió bien y entre ellos pasaron la raya las señoritas García, Gonzalez y Espinosa y los señores Romeu, Ruiz de Arana, Moncayo, Redondo, Fuentes, Arana y Ernesto Ruiz de Arana que debutó con un papel de cadete demostrando que heredó los talentos de sus padres.

Fraco y Gimenez fueron aclamados al final de la obra y Muriel por un telon de gran efecto.

Loreto Prado, joya que se encierra todos los inviernos en el teatro Romea, cambió, por 10 representaciones, de domicilio, trasladándose al teatro Moderno. Allí fueron á verla muchas personas que no la conocian en *su teatro*, por que no van á teatros pequeños ó por que está lejos, y el nuevo público confirmó lo que tantas veces se ha dicho de ella.

Allí se estrenó una zarzuelita muy apreciable que anteriormente se había estrenado en Valencia, tambien con favorable éxito.

La pequeña temporada de Loreto en este teatro ha sido una prueba para actuar en él el próximo invierno, y aunque la poca extensión de voz de la artista lucha con el mayor espacio de la sala, ya se alargó el plazo de las *diez únicas* funciones de prueba y este resultado anima á Loreto y Chicote á realizar su proyecto.

La Comedia cambió las obras en tres actos por las en uno, que resultan más ligeras para tiempo de verano.

Las novedades próximas son la apertura de Eldorado, donde se está ensayando á toda prisa, bajo la dirección de los Mesejo, la revista de Sanchez Pastor titulada *España en Paris*, que es de corte parecido á la que se hizo popular cuando la Exposicion anterior, titulada de *Madrid á Paris*.

En la zarzuela, estreno el martes (ya será el miércoles ó viernes) de *La balada de la luz*, cuya música, original de Vives, es un encanto: En Apolo hay dos (así á pares) obras de Alvarez y Paso y en los jardines empezará á fines de mes una notable compañía de ópera que se propone poner en escena obras de gran aparato como *Lohengrin*, *Tanhauser* y otras. La obra de apertura piensan que sea *La Bohemia*.

Los circos han dejado de ser rivales, por que el de Parish, superando en calidad de compañía, dejó al de Colon sin público.

¡Ah! y la racha de beneficios que empieza ahora en la zarzuela con los de Romea y Lucrecia Arana.

Mutis.

Madrid 17 de junio 1900.

NOTICIAS

Por exceso de original, nos vemos precisados á mermar esta seccion.

—Con explendidez, si bien la concurrencia no fué tan numerosa como en los demás años, se verificó antes de ayer tarde la procesión del Corpus en la parroquia del Mercadal.

El pendón principal, que estaba confiado al general gobernador señor Cornel, lo llevó en representación suya el coronel de San Quintin señor Sainz del Campo y las borlas el secretario del gobierno civil señor Tarragona, en representación de nuestra primera autoridad civil y el señor Forn, tenedor de libros de la Intervención en la del señor Delegado de Hacienda.

—Los mozos cuyos nombres á continuación se citan, se servirán presentarse en el Negociado de quintas de la Secretaria del Ayuntamiento para entregarles un documento que les interesa.

Juan Aroijas Coderch, Carlos Vila Peracaula, José Cordoneda Morrolla, Juan Adroher Texidor, Pedro Grandes Bartomeu, Francisco Ribé Serrat y Juan Quintana Vila.

—La orquesta «Los Montgrins», de Torroella de Montgrí, ha quedado formada de los señores profesores siguientes:

Don Pedro Rigau (a) Barretó, don Ginés Canet, don Segundo Marín, don Ginés Gell, don José Furcada, don José Más, don Enrique Vallespí, don Martín Vidal, don Pedro Llosensi, don Rogelio Rigau y don Luis Culí.

—La sociedad «Las Odaliscas», prepara para la noche de la verbena de San Juan, una escojida función lírico-dramática y un baile.

—Enviamos á nuestros amigos los señores de Galobardes el mas sentido pésame por la muerte de su padre, el bizarro teniente coronel de artillería don Miguel, que hacemos estensive á la demás distinguida familia del finado.

—Mañana se pondrá en escena en nuestro Coliseo el hermoso drama de Echegarey «Mariana» y la pieza «L' Concle Benet.»

La función será á beneficio del representante de la Empresa don Francisco Comas, el cual la dedica á los señores Arrendatarios del teatro.

—Ha fallecido en esta ciudad, la joven esposa del conocido practicante señor Cos, al que enviames nuestro pésame.

—Para ultimar los trabajos de campo del mapa militar de esta región, ha llegado á Puigcerdá el Comandante de E. M. señor Palegrí y se aguarda la llegada en aquella villa del Jefe de la Comisión, el Comandante de E. M. Sr. Más, con una sección de obreros militares.

—Hoy se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral por jurados de la causa procedente del Juzgado de La Bisbal sobre falsedad, contra Francisco Roig y otros dos.

Acusador privado: abogado, don Manuel Catalá; procurador, don Federico Bassols.

Abogados defensores, don Ramon M.ª Almeda y don Pompeyo de Quintana; procuradores, don Joaquin Ordeig y don Narciso Negre; ponente, señor presidente.

—Ha sido declarado cesante el inspector de vigilancia de Barcelona don José Pinet, jefe que ha sido de la de esta provincia.

Lo sentimos.

—«El Centro de fusión republicana» celebrará la verbena de San Juan con un baile.

—Han sido nombrados auxiliares de recaudación ejecutiva del partido de La Bisbal, don Pablo Planas Bargalló y don José Pons Hospital.

—Ayer recibimos el primer número de la *Unión Ibérica*, órgano de la Asociación en esta provincia, de la que es delegado-jefe don Angel Tremols.

—Han ingresado en esta cárcel los dos sujetos que recorrían los pueblos de esta provincia fingiéndose investigadores de Hacienda, de cuyo hecho hemos dado oportuna cuenta.

—Ayer al anochecer tuvo que ser auxiliada por varios vecinos de la calle del Carmen una mujer que sufrió un fuerte síncope.

Distracciones

Gedeón desea colocar á su hijo en una casa de comercio.

—¿Posee alguna lengua viva?—pregunta el principal.

—Si señor.

—¿Cuál?

—Hombre, la suya.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Stos. Emilio mr., Inocencio y Macario obs.

CORTE DE MARIA

Hoy se hace la visita á Nuestra Señora de Loreto en los Dolores.

Imp. de LA LUCHA, plaza del Grano, 6, bajos

MAGNESIA GRAU ROMANATY

aromática y efervescente

Es sumamente agradable y eficaz por sus componentes químicamente puros, su preparación especial y conservación indefinida.

Según la dósis, es el mejor refresco ó el purgante más suave. Véase la instrucción que acompaña cada frasco.

La toman con avidez los niños y las personas de estómago delicado.

Una peseta el frasco con tapón de vidrio.—Tomando seis ó mas frascos se hacen importantes descuentos.

PROGRESO, 4, GERONA

DEPÓSITO: Farmácia de Grau Romanaty. ABIERTA TODA LA NOCHE.

Electricidad sin motores.

COMPANIA ELECTRO-QUIMICA IBERICA

2, Oquendo, 2.—SAN SEBASTIAN

Esta Compañia, cuyo sistema tiene privilegio en España y en todos los paises del globo, vende aparatos con los que se producen la luz y la energia eléctrica, sin necesidad, para su entretenimiento y conducción, de conocimientos especiales y sin riesgo de ninguna especie y á precios baratisimos.

Lámpara de 5 bujias efectivas, 0'02 pesetas por hora.=Idem de 10 idem, á 0'05.=Idem de 16 idem, á 0'07.=Arco voltáico, 200 bujias, á 0'50 ptas. por hora.

Indispensable en las quintas, fábricas y depósitos de materias inflamables.

Instalaciones desde la producción diaria de 55 bujias, á la tensión de 8 volts.=Precio 350 pesetas, hasta 1.500 bujias diarias, á la tensión de 50 volts.

Escribir á la Compñia, cuya dirsccion se halla en San Sebastián, la qne facilita precios, presupuestos, catálogos é instrucciones.

Tiene la Compañia patentes y privilegio en España y Portugal y en Méjico, Colombia, Venezuela, Bolivia, Perú, Ecuador, Brasil, Uruguay, República Argentina y Chilie. No pudiendo por la magnitud de la empresa, explotar su privilegio en estos paises, no tendrá inconveniente en vender las patentes y privilegios en una ó varias Repúblicas Hispano-Americanas para lo cual debe escribirse.

España.=*Compañia Electro-química Ibérica.*=**San Sebastián.**

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salida y entrada de los correos en esta principal

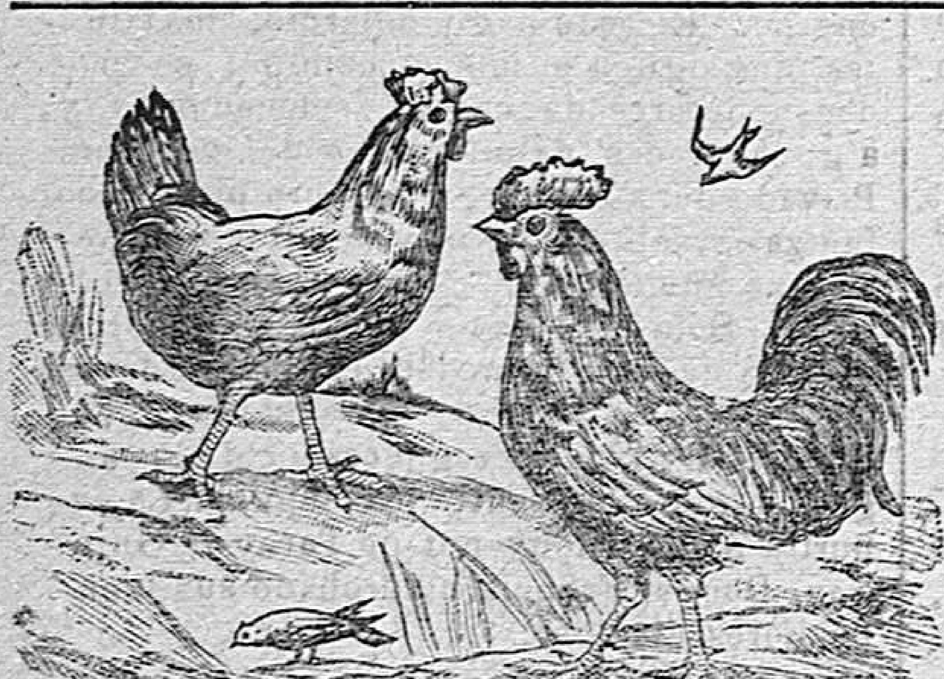
	Entradas	Salidas
Madrid.	9'30 mañana	2'30 tarde
Barcelona. . . .	9'30 m. 5'45 t.	6'30 mañana y 2'30 tarde
Francia.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 íd. y 5 tarde
S. Feliu de Guixols.	7'30 m. 3'20 t.	8'30 id. y 5 tarde
Olot y su línea. .	5' 30	11 id.

Distribución de la correspondencia á domicilio la verificarán los carteros á las 8 y 10'15 mañana y 6'15 tarde.

Para depositar la correspondencia oficial en esta administración, de 5'30 mañana á 1 tarde y de 1'20 á 5'30 tarde. Entrega de periódicos á las 5 de la mañana, 1'30 y 4'30 tarde, y desde correspondencia falta de franqueo de sá 1 tarde.

Despacho de certificados y cartas en lista de 10 mañana á 1 de la tarde. Válores declarados, de 10 á 12 de la mañana.

Para el apartado, á las 7'45 y 10 mañana y 3 y 6 tarde.



Antidiftérico de las Gallinas

Y PALOMAS

Cura en pocos dias y preserva á las no atacadas de la viruela, moquillo y mal de cuello. Favorece el crecimiento de los polluelos y es infalible en la curación del **mal de pié de los canarios**, excitando el cambio ó muda de la pluma.

Pote, 1'50 pesetas.

Venta por mayor: Sociedad Farmacéutica Española, Barcelona.—Depósitos: en Gerona, D. Narciso Ferrer; en Figueras. Drogueria de Eugenio Botey; en Olot, señor Canals y Plaza. De venta, principales farmacias, droguerias y tiendas de granos.

NUTRITIVO H YDEN

EL MEJOR DIGESTIVO CONOCIDO

Produce un aprovechamiento mayor y más rápido de los alimentos.

Reconstituyente poderoso y gran estimulante del apetito.

Se extrae de los huevos frescos de gallina. De venta en todas las famacias y droguerías. Por mayor, en los centros de específicos y D. Gustavo Reder, Zorrilla, 23, Madrid.

✝

En la imprenta de este diario se reciben anuncios mortuoriios hasta las 6 de la tarde para la primera y cuarta página, y hasta las 8 de la noche para la segunda y tercera.

Aprendiz

Se necesita uno en la Imprende este diario, Plaza de S. Francisco, núm. 6.

BANCO DE PRODUCTOS

Roca y Compañia

Sociedad en comandita

NUEVA DE S. FRANCISCO, 5, BARCELONA

Admite depósitos de toda clase de géneros para la venta directa al consumidor en comisión no exigiendo retribución alguna del comprador.

Adelantos sobre mercancias, en metálico y en especie.

Se necesitan representantes en todas las provincias de España y Extrangero.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografias, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases y cuanto lujo se desée, á precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual contamos con el material necesario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Ultramar, en oro.	18	»	semestre
Id. un año en oro	25	»	
Extrangero.	7'50	»	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6